



DECRETO RIO Nº 55833 DE 24 DE MARÇO DE 2025

Dispõe sobre as competências da Empresa Municipal de Multimeios Ltda - MULTIRIO.

O PREFEITO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, no uso de suas atribuições legais,

Considerando o parágrafo único do art. 1º do Decreto Rio nº 55685, de 31 de janeiro de 2025, e

Considerando o constante no processo eletrônico nº MUL-PRO-2025/00068,

DECRETA:

Art.1o Ficam incluídas ou alteradas as competências das Unidades Administrativas da Empresa Municipal de Multimeios Ltda - MULTIRIO, código 1651, conforme o Anexo que acompanha o presente Ato.

Art.2o As alterações organizacionais realizadas no presente Ato serão disponibilizadas para visualização pública através do endereço eletrônico <https://sici.rio.rj.gov.br>, após sua homologação.

Art.3o Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Rio de Janeiro, 24 de março de 2025; 461º ano da fundação da Cidade.

EDUARDO PAES

ANEXO

Competências

052956 MULTIRIO/PRE/NGP Núcleo de Gestão de Projetos

- Orientar o planejamento de projetos estratégicos da Empresa, no estabelecimento de metas e indicadores;
- acompanhar o cumprimento de metas e acordos de resultados da Empresa;
- monitorar as metas estratégicas e os projetos quanto a riscos inerentes a escopo e prazo;
- elaborar relatórios de informações gerenciais consolidadas sobre os projetos definidos como estratégicos pela Alta Gestão para subsidiar na tomada de decisão;
- administrar as ferramentas de suporte e melhores práticas em gerenciamento de projetos;
- coordenar a disseminação da metodologia de gerenciamento de projetos no âmbito da Empresa;
- submeter aos órgãos responsáveis da SME e da Prefeitura o desempenho da Empresa, no cumprimento das metas estratégicas e dos Acordos de Resultados / Contratos de Gestão;
- prestar suporte aos demais setores da Empresa no gerenciamento de projetos estratégicos.

053260 MULTIRIO/PRE/DME/AIE Assessoria de Inovação e Estratégias Criativas

- Assessorar à Diretoria de Mídia e Educação:
 - no desenvolvimento de pesquisas sobre novas tendências no setor de mídia e educação;
 - na elaboração de estratégias inovadoras e soluções que atendam as necessidades da educação do Rio de Janeiro e da Empresa;
- elaborar propostas utilizando *storytelling* e comunicação visual para transmitir de forma clara as inovações aos alunos, professores e parceiros;

- colaborar no desenvolvimento de conteúdos interativos, experiências imersivas, jogos educativos e cenários para produção audiovisual;
- elaborar e aplicar métodos criativos para resolver problemas complexos para estimular o desenvolvimento de novos formatos de conteúdo, estratégias de engajamento ou abordagens educacionais inovadoras inspirando as equipes e criando uma cultura de interface de qualidade;
- avaliar o impacto das inovações no aprendizado e no engajamento dos usuários, e ajustar estratégias conforme necessário.

053262 MULTIRIO/PRE/DME/NPD Núcleo Pedagógico

- Identificar as demandas pedagógicas da Secretaria Municipal de Educação e promover a articulação das produções da Empresa com as diretrizes do Nível Central e das Coordenadorias Regionais de Educação;
- desenvolver atividades na criação, no desenvolvimento de ações, produtos e na avaliação pedagógica das produções da Empresa;
- propor ações para a construção e fortalecimento da identidade da Empresa junto à Rede Pública Municipal de Ensino;
- realizar ações que estimulem a participação de professores e alunos da rede municipal como coautores na concepção e desenvolvimento de projetos e materiais da Empresa;
- desenvolver ações que contribuam para a ampliação dos conteúdos produzidos pela Empresa no cotidiano das unidades que integram a Rede Pública Municipal de Ensino;
- desenvolver ações voltadas para a apropriação crítica das diferentes mídias e suas respectivas linguagens, pelos diferentes segmentos da comunidade escolar e dos profissionais que atuam nos níveis regional e central da rede de ensino;
- planejar e coordenar as avaliações contínuas dos materiais e metodologias, ajustando-os com base em feedbacks de usuários e tendências educacionais.

052561 MULTIRIO/PRE/DME/NPD/GPC Gerência de Pesquisa, Metodologia e Conteúdo

- Gerenciar e revisar regularmente os documentos norteadores da diretoria e da Empresa, dentro de sua área de atuação;
- promover a consonância entre os documentos produzidos pela Empresa e os documentos oficiais da Secretaria Municipal de Educação;
- produzir documentos para a efetivação de acordos de cooperação não onerosos com possíveis parceiros;
- elaborar:
 - a diretriz curricular e o documento de tecnologia e inovação;
 - propostas de avaliação de impacto das ações;
- mensurar, por meio de instrumentos específicos, o nível de apropriação de tecnologia e inovação pela Rede;
- articular as atividades do órgão com o Programa de Ensino Integral, Ginásios Experimentais Tecnológicos (GETs) e outros modelos de inovação pedagógica;
- implementar programas futuros com o Componente de Tecnologia dentro do Programa de Ensino Integral;
- propor ações de inovação pedagógica, em conjunto com a Assessoria de Estratégias Criativas da Empresa;
- gerenciar e desenvolver atividades de pesquisas de mercado e análise de tendências para identificar oportunidades e necessidades para a criação de conteúdos educacionais eficazes;
- gerenciar equipes interdisciplinares e os processos de criação, pesquisa e desenvolvimento de conteúdo;
- colaborar com outras áreas da Empresa mantendo a coerência e a eficácia nas entregas, estabelecendo padrões de qualidade e consistência para a produção de conteúdo, de acordo com as diretrizes da Empresa;
- pesquisar dados, imagens, materiais, conteúdos, informações e outras referências, sob o ponto de vista artístico, no campo de ciências humanas e sociais e suas interfaces com outras áreas do conhecimento e elaboração de textos, para atendimento aos projetos das diferentes unidades da Empresa.

052560 MULTIRIO/PRE/DME/NPD/GPE Gerência de Produtos para Educação

- Elaborar trilhas pedagógicas de conhecimentos iniciais e aprofundamento para professores e estudantes da rede municipal que permeiem ações inovadoras em programas de inovação pedagógica, para a Rede Pública Municipal de Educação do Rio de Janeiro;
- produzir materiais didáticos para estudantes e professores do Ensino Fundamental dentro dos programas prioritários da SME e em diálogo com o componente de tecnologia e inovação;
- gerenciar o ciclo de vida dos produtos educacionais, desde a concepção até o lançamento e posterior melhoria contínua, avaliando o *feedback* dos usuários e dados de utilização para identificar melhorias e implementar ajustes contínuos nos produtos;
- colaborar com equipes multidisciplinares mantendo a qualidade e a eficiência dos produtos desenvolvidos;
- realizar entrevistas, apuração de informações e redação de matérias na elaboração/revisão de produtos.

053261 MULTIRIO/PRE/DME/NPD/GPE/SEI Subgerência de Interface e Experiência

- Desenvolver, otimizar e aprimorar interfaces de usuário (UI), para garantir uma navegação intuitiva e eficiente para as plataformas e mídias digitais, a identidade da marca e a usabilidade em todas as plataformas;
- monitorar continuamente a experiência dos usuários, identificar pontos de melhorias e implementar soluções baseadas em fatos e dados maximizando o engajamento e a satisfação;
- propor inovações no design de interface, alinhando as necessidades do público com as tendências tecnológicas e pedagógicas;
- testar e validar protótipos e novas funcionalidades, realizando ajustes conforme o *feedback* dos usuários e as métricas de desempenho;
- promover a realização de testes de usabilidade, coletando insights valiosos para aprimorar a interface e a jornada do usuário;
- implementar melhores práticas de usabilidade e acessibilidade, assegurando que as plataformas atendam a diferentes perfis de usuários.

052559 MULTIRIO/PRE/DME/NPD/GEF Gerência de Formação

- Gerenciar a produção, articulação e realização de formações de professores no âmbito das estratégias pedagógicas;
- orientar a criação e a produção de trilhas formativas iniciais e de aprofundamento e na curadoria de materiais existentes baseadas em desenho instrucional;
- criar e fomentar comunidades de aprendizagem de forma a promover uma rede colaborativa de acompanhamento e intercâmbio entre professores, coordenadores pedagógicos e gestores escolares, fortalecendo o aprendizado coletivo e o desenvolvimento profissional contínuo;
- desenvolver o conceito e acompanhar a implementação e o uso de plataforma no campo de formação, conectando conteúdos com seus respectivos públicos-alvo;
- realizar pesquisa para o desenvolvimento de parcerias na produção de conteúdos e oferta de soluções no campo formativo para integração à plataforma;
- realizar ações voltadas a conscientização e engajamento das famílias e educadores através de estratégias de comunicação e de formação acerca de temáticas relacionadas à mídia e educação;
- planejar e executar programas de formação e suporte para professores e famílias, para compreensão e aplicação das metodologias adotadas nos projetos desenvolvidos.

049133 MULTIRIO/PRE/DME/NDT Núcleo de Desenvolvimento de Tecnologia

- Planejar, desenvolver e implementar plataformas, ferramentas e aplicativos alinhados às tecnologias emergentes para enriquecer o processo de ensino-aprendizagem a partir da visão de produto desenvolvida pela equipe pedagógica e centrada na experiência do usuário;
- criar e integrar ambientes e soluções integradas de Data Lake para coletar, armazenar e processar grandes volumes de dados, permitindo análises aprofundadas para personalizar a experiência de aprendizagem, otimizar a criação de conteúdos e melhorar a tomada de decisões estratégicas;

- desenhar, digitalizar e promover o melhoramento contínuo de sistemas (tech stack) e processos aliados a treinamentos sobre os temas da área de forma a promover a inovação na Empresa;
- definir, estruturar, planejar e desenvolver a evolução do stack de tecnologia da Empresa;
- planejar e administrar:
 - a rede interna de computadores;
 - a implantação de sistemas administrativos digitais;
 - a gestão e otimização de redes de computadores;
- gerenciar atividades de suporte técnico e treinamento dos usuários;
- prestar suporte aos setores da Empresa nas questões relativas à Tecnologia da Informação (TI);
- coordenar as ações e aos contratos relacionados à Tecnologia da Informação (TI);
- atuar, em conjunto com a IPLANRIO e com a SME, na prospecção e utilização de soluções de tecnologia para atender a Empresa e a SME;
- planejar e coordenar as aquisições de hardwares, softwares e serviços de TI, mantendo as atividades de implantação e aperfeiçoamento de estudos e projetos de tecnologia da informação e solicitar a emissão de parecer técnico à IPLANRIO;
- desenvolver políticas e diretrizes de uso dos recursos tecnológicos no âmbito da Empresa, para a segurança e o bom funcionamento dos sistemas, equipamentos, serviços e dos produtos elaborados pela Empresa.

049126 MULTIRIO/PRE/DME/NPR Núcleo de Produção

- Planejar e coordenar projetos criativos entre as equipes de criação, artes gráficas e audiovisual;
- integrar tecnologias e tendências atuais no desenvolvimento de materiais, utilizando novas ferramentas e recursos audiovisuais para proporcionar uma experiência de ensino mais inovadora e interativa;
- planejar, coordenar, acompanhar e avaliar midiaticamente o desenvolvimento, a produção e a veiculação dos produtos elaborados pela Empresa, para atendimento às demandas municipais e, prioritariamente, para apoio às ações da Rede Pública Municipal de Ensino;
- planejar, coordenar, supervisionar e avaliar as atividades de concepção, pesquisa e produção de vídeos e materiais educativos, propiciando o devido entrosamento com as demais unidades produtivas e administrativas da Empresa;
- estimar custos e controlar os orçamentos de cada projeto, emitindo relatórios mensais de gastos de produção e utilização de equipamentos para cada produto nas diferentes mídias;
- monitorar e avaliar a qualidade dos materiais desenvolvidos, utilizando métricas de desempenho e feedback para realizar melhorias contínuas nos conteúdos produzidos;
- propor estabelecimento de parcerias com fornecedores e especialistas da área gráfica e audiovisual para otimizar processos de produção, promover inovação e qualidade superior;
- avaliar as tendências do mercado audiovisual, incorporando novas tecnologias e formatos inovadores para manter a qualidade e relevância do conteúdo.

051688 MULTIRIO/PRE/DME/NPR/ADC Assessoria de Documentação

- Organizar e classificar documentos, produtos e materiais com o objetivo de catalogar e otimizar o acesso aos diversos conteúdos educacionais, relatório e produções audiovisuais, gráfica ou textuais, inclusive por meio digital do acervo da Empresa;
- estabelecer e implementar sistemas de arquivamento que otimizem a gestão de documentos digitais e físicos, assegurando a integridade e a preservação das informações a longo prazo;
- promover a conformidade normativa no gerenciamento de documentos, validando que os processos estejam alinhados às exigências legais, regulamentares e de governança de dados;
- realizar a digitalização de todo o acervo produzido pela Empresa.

018881 MULTIRIO/PRE/DME/NPR/GAF Gerência de Artes Gráficas

- Desenvolver conceitos visuais e layouts criativos para materiais educacionais, promocionais e digitais, alinhando-os aos objetivos pedagógicos e de comunicação;
- supervisionar a produção gráfica de materiais, mantendo a qualidade, coesão e cumprimento dos prazos estabelecidos;
- colaborar com equipes de conteúdo, mídias digitais e audiovisual para criar soluções visuais que aprimorem a experiência do usuário e a eficácia do aprendizado;

- analisar as tendências de design gráfico e inovações tecnológicas para incorporar novas práticas para que os materiais produzidos sejam contemporâneos e impactantes;
- gerenciar projetos gráficos impressos e em mídias digitais e Web, computação gráfica, videografismo, criação e editoração eletrônica, de acordo com as necessidades dos programas em produção nas áreas, das publicações e internet;
- gerenciar a equipe de programadores visuais nas etapas de desenvolvimento de projetos gráficos de impressos, de vídeo, Web e publicações digitais;
- desenvolver projetos de design e de identidades gráficas para os produtos das diferentes áreas da Empresa (impressos, vídeo e Web), materiais institucionais, além de projetos próprios de mídias;
- manter e atualizar os *templates* e recursos gráficos usados em produções internas, com flexibilidade e agilidade na criação de novos materiais.

018884 MULTIRIO/PRE/DME/NPR/GAV Gerência de Audiovisual

- Gerenciar, supervisionar e avaliar a produção interna, terceirizada e pós-produção, de produtos audiovisuais que possam ser veiculados em qualquer suporte ou plataforma;
- planejar e gerenciar atividades de instalação, manutenção e operação do parque técnico de produção audiovisual;
- administrar materiais e equipamentos necessários para as gravações e finalização dos programas;
- avaliar qualidade técnica dos produtos audiovisuais finalizados;
- controlar, orientar e supervisionar equipes multiprofissionais na execução das atividades de instalação, manutenção e operação dos equipamentos de produção audiovisual;
- gerenciar a produção de conteúdos audiovisuais, como vídeos, animações e podcasts, alinhado com os objetivos pedagógicos e de comunicação da Empresa;
- gerenciar equipes de produção audiovisual, supervisionando todas as etapas do processo, desde o planejamento até a entrega do conteúdo final;
- acompanhar o orçamento e o cronograma das produções audiovisuais, garantindo que os projetos sejam entregues dentro dos prazos e custos previstos.